

## Scheda sintetica beni culturali delle aree target del GAL Bassa Padovana

Scheda 49	
TIPOLOGIA BENE	Villa e Museo
DENOMINAZIONE	Villa Zaborra detta castello di San Pelagio – Museo dell’Aria
COMUNE	Due Carrare
LOCALITA’	Terradura
INDIRIZZO	Via San Pelagio 34
PROPRIETA’	Privata
DESTINAZIONE ATTUALE	Sede museale
CRONOLOGIA	XIV sec.; XVI sec.; XVIII sec., XX sec.
AUTORE	-
BREVE DESCRIZIONE	Il castello venne costruito intorno al 1300 dai Carraresi, poi, nel ‘500 venne trasformato in dimora di campagna dai Sant’Uliana. Intorno al XVIII sec., passò ai Conti Zaborra, che ancor oggi ne detengono la proprietà, e gli edifici più antichi vennero riuniti in un unico grande complesso. Oggi ospita il Museo dell’Aria, e vi si può ripercorrere la storia dell’avventura del volo dalle sue origini ai giorni nostri. Il Castello conserva inoltre numerose testimonianze della visita di Gabriele D’Annunzio che nel 1918, con la squadriglia “La Serenissima”, partì da San Pelagio per il Volo su Vienna. La storica dimora funge da villa per matrimoni e cerimonie, ristorante per ricevimenti e sala congressi e convegni.
BENI MOBILI ED IMMOBILI DI PREGIO	Nel 1970 la villa è stata oggetto di accurati restauri e ripensata nelle funzioni attuali principalmente come <b>museo del volo</b> . Inaugurato nel 1980 ripercorre l’intera storia del volo facendo perno sull’impresa dannunziana; a tale volo è dedicata la parte principale del museo con le stanze abitate dal poeta nel periodo 1917-1919. Fanno da “contorno” le sale dedicate a Leonardo, ai Montgolfier, ai Wright, a Ferrarin, a Lindbergh, a Nobile, a Balbo, a Forlanini, a Gagarin e Armstrong
APERTURA AL PUBBLICO	Sì
RILEVANZA TURISTICA	****
BIBLIOGRAFIA	<i>Mosaico Padovano. Percorsi storici, culturali, naturalistici ed enogastronomici</i> , AA. VV., Consorzio Euganeo, Publileo S.r.l., Mira, 2008 p. 33; Ricciarda Avesani, <i>Castello di S. Pelagio. Museo dell’aria</i> (Edizioni Turistiche distribuzione) p p 3-6; <i>Sulle vie della Grazia, Santuari centri di devozione in un territorio ricco di cultura</i> in “La Difesa del Popolo” n.9, AA.VV. Diocesi di Padova-2011, p 27; G. Evangelisti (a cura di) <i>Gabriele d’Annunzio e il campo di volo di San Pelagio. Museo dell’aria e dello spazio, San Pelagio Padova</i> , Il vantaggio Editore, 1998; L. Furlanetto, <i>Itinerari barocchi della provincia di Padova</i> . (Assessorato ai beni Culturali ed ambientali di Padova, 1997) p31; A. Baldan, <i>Ville Venete in territorio padovano e nella serenissima repubblica</i> , Francisci Editore 1986, pp 115 – 117.
SITOGRAFIA	<a href="http://www.museodellaria.it">http://www.museodellaria.it</a> , <a href="http://www.comune.duecarrare.pd.it">www.comune.duecarrare.pd.it</a> <a href="http://www.turismopadova.it/Monumenti/monumento_view?id=29">http://www.turismopadova.it/Monumenti/monumento_view?id=29</a>